

Watercolour **technique basics I**

Name:

Noções básicas de técnica de aquarela I

Wet-on-dry

Molhado sobre seco

Add paint to your brush, and add it to dry paper, like normal.

Adicione tinta ao pincel e coloque-a no papel seco, normalmente.

Mix different colours while you work.

Misture cores diferentes enquanto trabalha

Pointillism (dots and dashes)

Pontilhismo (pontos e traços)

Add paint to dry paper using dabs and short brushstrokes.

Adicione tinta ao papel seco usando pinceladas curtas

Mix different colours while you work.

Misture cores diferentes enquanto trabalha

Lines

Linhas

Add paint to dry paper using thick/thin and short/long lines.

Adicione tinta ao papel seco usando linhas grossas/finas e curtas/longas.

Mix different colours while you work.

Misture cores diferentes enquanto trabalha

Dry brush

Escova seca

Use scrap paper or paper towel to get the extra paint off of your brush, then make scratchy lines on dry paper

Use papel de rascunho ou toalha de papel para tirar o excesso de tinta do pincel e, em seguida, faça linhas ásperas em papel seco

Mix different colours while you work.

Misture cores diferentes enquanto trabalha

Flooding (for smoothness)

Inundação (para suavidade)

Paint the box carefully and quickly with a layer of clean water. Then add paint and lightly smooth it out.

Pinte a caixa com cuidado e rapidez com uma camada de água limpa. Em seguida, adicione tinta e alise levemente.

Wet-on-wet

Molhado sobre molhado

Put down an area of wet paint, and then add areas of different colours before it dries.

Coloque uma área de tinta úmida e adicione áreas de cores diferentes antes de secar.